



25 Jahre ZOMMKEMMA

www.kulturamland.at

KULTURLOKAL
KULTUR
AM
Land
BUCH IN TIROL

Wenn's um Kulturförderung geht,

ist nur eine Bank meine Bank.

Damit Visionen Wirklichkeit werden, unterstützt die Raiffeisenbank Buch, Gallzein und Strass ganz gezielt regionale Kulturveranstaltungen. Denn der Erfolg von Kulturinitiativen hängt nicht nur von Ideen, sondern auch von finanziellen Mitteln ab. Gemeinsam ist man einfach stärker.

www.raiffeisen.at/buch

**Raiffeisenbank
Buch, Gallzein und Strass**



line + concept 06

Ihr Plan für Immobilienvisionen

**Planung – Kalkulation
Örtliche Bauaufsicht – Kostenverfolgung**

line + concept 06 GmbH
T: +43(0)5338/21454, www.lc06.at

Kultur ist Inspiration für das Leben und die Arbeit.

Ohne Kultur wäre speziell in unserer Branche die Kreativität, die wir oft benötigten, nicht in diesem Ausmaß vorhanden. Ein freier Geist und der Einfluss von Formen und Farben prägen unsere Arbeit.

Unsere finanzielle Unterstützung soll die Möglichkeit schaffen, dass Kultur auch im Kleinen gelebt werden kann und Künstlerinnen und Künstler aus der ganzen Welt in ländliche Regionen vordringen können.

Für diese Entwicklung steht „Kultur am Land“ seit 25 Jahren. Unser Engagement für diesen Kulturverein soll dazu beitragen, dass ein Veranstaltungsprogramm, welches alle Altersgruppen anspricht, fortgeführt werden kann.

Vereine wie „Kultur am Land“ sind wichtig, für einzelne, für uns alle. Sie bringen ein bisschen mehr Farbe in unser Leben. Wir wünschen daher „Kultur am Land“ alles Gute zum 25-iger!

25 Jahre - das waren:

sprudelnde Kreativität, viel Arbeit, hitzige Diskussionen, über 1000 Veranstaltungen, ein Lernprozess, Professionalisierung, Abwechslung, Erweiterung des Horizonts, ausgefochtene Konflikte, Kennenlernen, Freunde treffen, nachdenken, tanzen, lachen, singen, Überraschungen, Erstaunen, Gemeinschaft,

Zommkemma ...

...soll Menschen verbinden und steht für zwanglose, unkomplizierte Begegnungen, aus denen besondere Momente entstehen können.

...steht für die Freude darüber, dass es so unterschiedliche Menschen gibt und schafft einen Platz, an dem sie sich ohne Ausgrenzung oder Vorurteile begegnen, austauschen und kennen lernen können.



Jazz Gitti & Markus Linder / April 1989



Dobrek Bistro / Juni 2006



Heacha-Seppen & Anida a Noar / Jän. 2003



Insingizi / März 2011

Wie alles begann:

Ein Kellerraum, das war vor 25 Jahren der Ort, an dem die Geschichte von „Kultur am Land“ begann. Ein Geschäftsmann aus Buch hatte ihn dem späteren Vereinsobmann Hans Kirchmair gratis angeboten. Voraussetzung: Eine sinnvolle Idee für dessen Nutzung. Diese war schnell gefunden. „Kulturarbeit“ lautete das Ziel und die Herausforderung. Eine Gruppe tat sich zusammen, kaufte einige Eimer Farbe und krepelte die Ärmel hoch.

Ein Jahr lang wollten sie aus eigener Kraft und ohne finanzielle Unterstützung beweisen, dass ihr Konzept mit Leben gefüllt werden kann. Die Kritik, Kultur könne nur in einer Stadt funktionieren, sollte widerlegt werden. Genau das war es auch, was das Team besonders reizte. „Man muss die Leute abholen, wo sie stehen“, lautete die Überzeugung. Viel Emotion, viel Engagement und viel Arbeit waren im Spiel. Die Idee fand Anklang und wurde von vielen

Leuten mitgetragen. Was vor einem Vierteljahrhundert klein und mit viel Improvisation begann, existiert immer noch und ist im Unterland längst zu einer fix verankerten Kulturplattform geworden. Das hat nicht zuletzt das Team von Kultur am Land selbst überrascht.



Gemischte Sauna / Feb. 1989



...stad und stader... / Okt. 1986



Umweltkrippe / Dez. 1986



Team / 1989



1 Kinderspielfest / Juni 1987



Ausstellung / Dez. 1987

1200**Veranstaltungen**

400 Konzerte & Feste, 140 Kabarets, Theater & Lesungen, 80 Ausstellungen, 50 Vorträge & Filme, 220 Workshops, 310 Kinder & Jugendveranstaltungen

25**Jahre**

Kulturarbeit im Tiroler Unterland in der Gemeinde Buch.

200**Hände**

In etwa 100 Leute unterstützen den Verein in den 25 Jahren mit ihrer ehrenamtlichen Arbeit.

40**Verschiedene Länder**

Musiker & Künstler aus aller Welt waren zu Gast bei Kultur am Land. Österreich, Italien, Deutschland, Ungarn, England, Frankreich, Irland, Polen, Tschechien, Russland, Griechenland, Türkei, Rumänien, Bosnien, Bulgarien, Spanien, Senegal, Ghana, Gambia, Uganda, Congo, Zimbabwe, Südafrika, Madagascar, Peru, Brasilien, Guatemala, Cuba, El Salvador, Mexico, Trinidad & Tobago, Jamaika, Aruba, Iran, Nepal, Indien, Mongolei, Canada, USA, Australien

1988**Heimatlos 1**

Der Verein ist das erste Mal heimatlos und es wird nach einem neuen Veranstaltungsort gesucht.

21.01.1989**Eröffnung 1**

Große Feier zur Eröffnung des Vereinslokals im ehemaligen Margarethen-Wirt.

1993**Heimatlos 2**

Ein halbes Jahr war der Verein heimatlos, bis das Vereinslokal wieder die Genehmigung für Veranstaltungen bekam.

1999**Heimatlos 3**

Am 18.09.99 gab es das Abschluss-Fest im Veranstaltungsort beim St. Margarethen-Wirt und dann begab sich Kultur am Land wieder einmal auf Wanderschaft.

2000**Zurück & Umbau**

Kultur am Land bekam wieder ihr altes Lokal zurück und hatte auch gleich einige Umbau-Pläne im Kopf. Der Umbau dauerte ca. 9 Monate und war nur mit vielen engagierten Helfern umsetzbar.

2.03.2001**Eröffnung 2**

Mit viel Musik eröffnete Kultur am Land das neue, umgebaute Lokal.



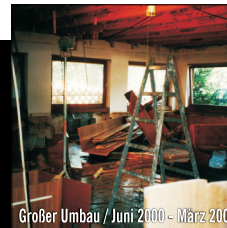
Ausstellung / 12 Sept. 1986



Gerhard Sexl / Juni 1992



Bluespumpm / Sept. 1999



Großer Umbau / Juni 2000 - März 2001



Großer Umbau / Juni 2000 - März 2001



Kinderspielfest / Sept. 1998



Team / 1989



Jugendtreff Team / 1994



Team / 1993



Team / 2011

Wir sind...

Alte Hasen und junge Hüpfen, kreative Köpfe und fleißige, geschickte Hände. Kultur am Land wird heute von drei Generationen geleitet. Immer wieder sind junge, engagierte Leute „nachgewachsen“. Wir finden das gut so. Auf diese Weise kommen frische Ideen und frischer Schwung dazu und bei den Erfahrenen in der Kulturarbeit stellt sich keine Routine ein. Wir sind ein Team mit Spaß an Kultur und Gemeinschaft und dabei so unterschiedlich wie unser Programm. Wir sind aber auch ein ehrenamtlich arbeitender Verein. Manchmal mit heißen Diskussionen, kritischen Ansätzen, aber ohne fixe Hierarchien. Das Schöne daran: Wir lernen selbst ständig dazu.

Bei uns...

Gibt es Raum und Möglichkeiten. Z. B. für junge Musiker, die bei uns ihre ersten Auftritte absolvieren können. Kinder werden an Kultur und Kreativität herangeführt und haben einen besonderen Stellenwert. Sie können mitmachen, dabei sein, ausprobieren und nicht nur konsumieren. Weil wir sie ernst nehmen und weil sie die Gesellschaft von morgen sind.

Bei uns gibt es ein Angebot für die verschiedensten Interessen. Vom Yoga-Kurs bis zur flotten Latin-Party, von der Lesung bis zum Kabarett, vom Kino bis zum Konzert, von der Ausstellung bis zum Workshop. Sich unterhalten, Spaß haben, aber beim Blick über den Tellerrand gelegentlich etwas dazulernen – das alles geht bei Kultur am Land. Bei uns sind alle herzlich willkommen.



Wir wollen...

Menschen mit Kultur (nah)versorgen. Gewohntes genießen und Neues zulassen, über Kultur unterschiedlichste Menschen zusammenbringen, ein buntes Kulturprogramm in einer ländlichen Region anbieten, mit Fremdem konfrontieren und so die Angst davor abbauen, niemanden belehren, sondern Chancen anbieten, sich zwanglos kennen zu lernen. Wir wollen auch Nährboden für den Nachwuchs sein, Kulturerziehung bieten, einen Dialog entstehen lassen, Akzente setzen, die Initiative ergreifen.

Wir wollen Kultur zwischen Manifestiertem und Kommerziellem bieten, die Möglichkeit, einen offenen Prozess zuzulassen und Platz für andere Kulturen schaffen. Dazu sind wir auch auf Subventionen angewiesen, ohne die wir euch nicht ein so vielseitiges Programm anbieten könnten.

Wir wünschen uns...

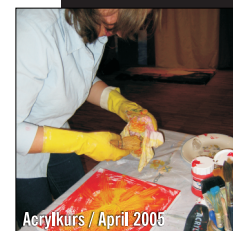
Keine Welt, in der alle Menschen gleich sind, denn unser Credo ist Vielfalt statt Einfach. Wir wünschen uns aber eine Welt, in der alle Menschen den gleichen Wert und die gleichen Möglichkeiten haben. Kultur verbindet und ist daher für uns der Weg, diesem Ziel immer wieder einen Schritt näher zu kommen. Der Mensch drückt sich über Kultur aus und dabei zeigen sich seine unterschiedlichsten Facetten.



Karl Valentin / Mai 2007



Abenteuer Lagerfeuer / Juni 2008



Acrylkurs / April 2005



Insingizi / März 2005

KINDER

KULTURLOKAL

KONZERTE

AUSSTELLUNG

LESUNG

**Helene Schnitzer für das Team der TKI
Tiroler Kulturinitiativen / IG Kultur Tirol**

“Die TKI – Tiroler Kulturinitiativen / IG Kultur Tirol gratuliert Kultur am Land zum Jubiläum ganz herzlich und hofft, dass die Initiative das kulturelle Leben in Buch noch viele Jahre bereichern wird, denn...

... vor allem in ländlichen Regionen gewährleisteten Kulturinitiativen eine

kulturelle „Nahversorgung“ und eröffnen den BewohnerInnen auch abseits urbaner Zentren Zugang zu zeitgenössischer Kunst und Kultur. Gerade in Tirol ist das kulturelle Geschehen am Land vielfach von Tradition, Brauchtum und touristisch vermarktbareren Events geprägt. Freie Kulturinitiativen sind hier für eine kulturelle Vielfalt und Ausgewogenheit von größter Wichtigkeit.“



“Kulturinitiativen leisten auch einen großen Beitrag zur Nachwuchsförderung. Viele der heute etablierten Künstler und Künstlerinnen fanden ihre ersten Proberäume, Auftritts- oder Ausstellungsmöglichkeiten in kleinen lokalen Kulturinitiativen oder sind dort erstmals mit bestimmten kulturellen Ausdrucksformen in Berührung gekommen.

Die Menschen, die sich in Kulturinitiativen engagieren, zeichnen sich durch ein hohes Maß an Idealismus und Engagement aus. Und genau diese Personen sind es, die mit großem persönlichen Einsatz und sehr viel unbezahlter Arbeit dem kulturellen Leben einer Region ein unverwechselbares Profil verleihen. Vielen Dank den MitarbeiterInnen von Kultur am Land und alles Gute für die Zukunft!“

Die Schienentröster / Kabarettisten & Filmemacher / Tirol

“2001 haben sie uns erstmals spielen lassen, ohne dass sie etwas von uns gewusst haben, die Kultur am Landler! Das war mutig! Und das machen die jetzt schon 25 Jahre mit noch viel mehr solchen Künstlern! Das grenzt ja schon an Wahnsinn! Aber wie man sieht: uns gibts noch, die anderen Künstler gibts noch und Gott sei Dank auch Kultur am Land - oder besser gesagt Kultur am Land sei Dank! Wenn wir in absehbarer Zeit unglaublich berühmt und wichtig sind, werden wir euch nicht vergessen. Wenn wir nicht berühmt und wichtig sind auch! Herzliche Glückwünsche zum 25er.“



Erwin Schwaiger / Projektleiter Sozial- u. Kulturprojekt Bahnhof Schwaz

“Kultur am Land war und ist ein anheimelnder Ort, der uns weit über rein kulturelle Belange hinaus zu einer inspirierenden Heimat geworden ist – ideenreich, multikulti zusammenführend, immer bereichernd und vor allem nachhaltig mit weltoffenem Geist und Tun. Wir alle sind zwar mit Kultur am Land 25 Jahre älter geworden, aber auch frischer und wacher als wir es vielleicht noch vor einem Vierteljahrhundert, also vor Kultur am Land, waren ...”



Dorit Advokaat / Putumayo World Music Austria

Christian Lindinger / Hoanzl Vertrieb / Wien

“Kultur am Land - ein außergewöhnlich gemütlicher Ort zum Zusammenkommen“ Eine Vielzahl interessanter Veranstaltungen, großartige Künstler, kurzweilige Workshops; ein vielseitiges und von umtriebigen Organisatoren liebevoll zusammengestelltes Programm im familiären Ambiente mit ländlichem Charme sorgen für unkompliziertes und freudvolles Bei- und Miteinander. Das funktioniert selbst bei schlechtem Wetter ;-) Wir hatten viel Spaß!“

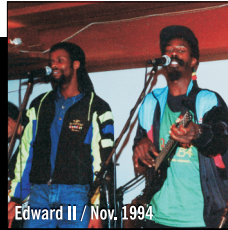




Inkululeko / Mai 2003



Mike Supancic / Jän. 1990



Edward II / Nov. 1994



Müll-Monster bauen / Okt. 2003



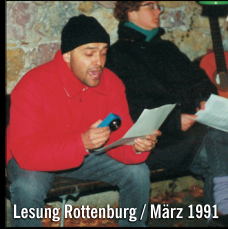
Afro Mania / April 1992



Kammermusik Abend / April 1990



Maipfeifer bau / Mai 2007



Lesung Rottenburg / März 1991



White Roots / Sept. 1986



Georg Nussbaumer / April 1995



Märchen Wanderung / Okt. 1999



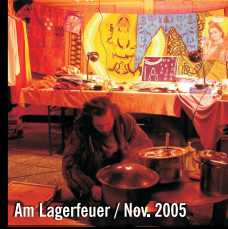
Schluss Fest / Juli 1994



Alan Dargin / Sept. 1998



Multi Kult. Festival / Mai 2007



Am Lagerfeuer / Nov. 2005



Seifenkist Rennen / Juli 1993



Non Stop Lesung / Juni 2002



Hecha-Seppn / Feb. 2003



Session Cafe / Okt. 2008



Süden / Nov. 1980



Puke / April 2006



Haja Madagascar / Okt. 2009



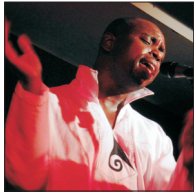
Agricantus / Feb. 1994



Indische Nacht / Nov. 2005

Erika Köchl / vidc/kulturen in bewegung / Wien

“Kultur am Land, das ist für mich ein erfrischender Zugang zu Kultur abseits von Volkstümelei, Bergromantik und Hüttenzauber, auf die man sonst mitten in Tirol oft recht Gäste-wirksam trifft. Seit 25 Jahren macht sich Kultur am Land auch das Fremde zu eigen, mit einer respektvollen Neugier, die nichts mit voyeuristischen Klischee-Erwartungen zu tun hat. Ob die MusikerInnen vom Balkan, aus den Favelas von Sao Paulo oder aus der pulsierenden senegalesischen Hauptstadt Dakkar kamen: alle haben es genossen, bei euch aufzutreten, waren von eurer Gastfreundschaft begeistert und von der Offenheit, die ihnen entgegen gebracht wurde. Ja, ihr habt mit eurer Initiative und eurem unermüdlichen Engagement ganz entscheidend zur Offenheit in der Region beigetragen, das muss gesagt werden, und dafür danke ich euch zum 25. Geburtstag. Alles Gute für die nächsten 25 Jahre (und ich hoffe, immer wieder mal mit euch zusammen arbeiten zu können)”

**Dumisani "Ramadu" Moyo / Musiker / Insingizi / Zimbabwe**

“Kultur am Land has been a unifying force of cultures through the years. It has been the bridge and platform to create understanding of people through Music, Arts & Culture. The people of this region in Tirol and beyond borders have benefited to this initiative by Kultur am Land, through Music people have taken steps to come closer together and appreciate each other regardless of where they come from. On this note, I would like to congratulate the whole team of Kultur am Land on their 25th anniversary and for the support they have given to all Artists.”

Gerhard Sexl / Kabarettist und Liedermacher / Tirol

“Hollawind, jetzt ist dieser junge Spunt Kultur am Land auch schon ein Vierteljahrhundert alt. Na, da ist die Pubertät glücklich überwunden und die Alterssteifheit noch nicht eingekehrt. Und vor allem - es warten noch 3/4 Jahrhunderte auf weiteres Kulturschaffen! Liebes Kultur am Land-Geburtsstagskind: du warst für mich Bühne, Bestärkung für meine ersten zittrigen Auftritte, wunderbar umsorgend, versorgendes Kulturteam zu allen Zeiten, tolle Inspiration für mich als Besucher durch deine Konzerte, Theater und Märkte. Und vor allem immer: tolerant und menschenverbindend. Fein, dass es dich gab und gibt und geben wird!”

**Oliver Podesser / Musiker / Landluft / Steiermark**

“Haben sie schon einmal Kultur am Land gesehen, haben sie dass schon erlebt? Als steirischer Künstler war ich schon oft in dieser Kunstinitiative zu Gast, dort wo es menschelt, wo ein Team arbeitet, die Kunst das sein darf, dort im Inntal next Jenbach. Es ist erstaunlich, wie es die schaffen, abseits der Hochdekorierten und Subventionierten, es ist das Sein. Kultur hat eben mit Sein zu tun, zu definieren wie erträglicher eine Welt sein kann. Mensch sein und Kultur sein, oft gerahmt in Rebellion oder Außenseitertum, es wird oft so betrachtet. Ihr bei " Kultur am Land " habt das geschafft, ich gratuliere Euch ganz herzlich, freu mich auf das nächste Mal.”

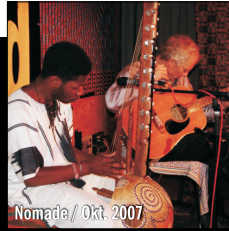




Otto Grünmandl / Nov. 1996



Dixielanders Hall / März 1990



Nomade / Okt. 2007



Florian Adamski / April 2005



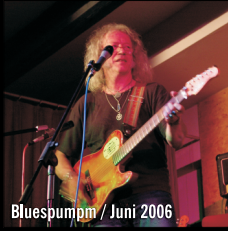
Hypnotix / Nov. 2008



Lakis & Achwach / Juni 1995



Zommemma Festival / Mai 2008



Bluespumpm / Juni 2006



Weltmarkt / Mai 2007



Eröffnungs Fest / März 2001



Reise ins Schlaraffenland / Sept. 1990



Magou & Dakar Transit / Nov. 2006



Göttler & Raith / Sept. 2005



Sayari Llaqta / Okt. 1989



Egsgiglen / Mai 2004



Kreativ Werkstatt / Feb. 2009



Tris / Feb. 2007



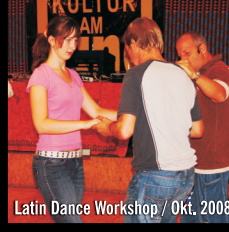
Mn5 - Groove Corner / März 2005



Mais Uma / Mai 2005



Trucks / Sept. 1990



Latin Dance Workshop / Okt. 2008



Mimo / März 2003



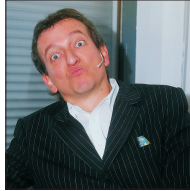
Come & Drum / 1994



Theater "Susi" / Okt. 1991

Markus Linder / Kabarettist & Musiker / Tirol

“KULTUR AM LAND – bereits der Titel ist Programm: Subversiv und progressiv, provokant und engagiert, und vor allem eines: Selbstbewusst! Was da entstanden ist und mittlerweile in nächster Generation geführt wird, muss sich hinter weit größeren Gemeinden nicht verstecken, es ist einzigartig und verdient große Anerkennung! Seit den Anfangszeiten durfte ich immer wieder Gast sein auf den Brettern von Buch, die die Welt bedeuten, mit Jazz-Gitti, mit der Reggae-Band ‚White Roots‘, mit meiner ‚Incredible Southern Blues Band‘ und dann als Solo-Kabarettist. Ich habe mich immer willkommen gefühlt und zuhause, heimelig aufgehoben in einer harmonischen Gruppe. Ich gratuliere herzlich und wünsche Euch weiterhin viel Glück und Erfolg!”

**Harry Egger / Musiker / Tirol**

“Ein Kulturverein erschaffen von Idealisten und geprägt durch internationale Künstlerauftritte, eine eigene Jamsession und einzigartige Workshops in einer 2500 Seelen Gemeinde - wo gibt es das sonst noch?”

Bettina Bucher / Mohi / Tirol

“Kultur am Land sagt ja schon alles. Es ist sooo wichtig, dass für alle Altersgruppen auf dem Land Möglichkeiten für Vernetzung Bildung Austausch und nicht zuletzt Unterhaltung auf hohem Niveau geboten werden. Ein großer Vorteil ist auch, dass weite Fahrten vermieden werden und im überschaubaren Rahmen soziale Kontakte. Bei jung und jung gebliebenen, geknüpft und gepflegt werden können.”

Peter Ratzenbeck / Musiker / Niederösterreich

“Engagiertes Team, stimmungsvolles Ambiente, tolle Künstler, treues und enthusiastisches Publikum ergeben die Einzigartigkeit einer langjährigen Institution. Auch weiterhin alles Gute!”

**Klaus Falschlunger / Musiker / Tirol**

“Der Verein „Kultur am Land“ zeigt seit nun 25 Jahren beeindruckend, wie Kulturarbeit abseits von Jungbauernbällen und Matschgererumzügen ausschauen kann. Mit einem weiten Blick über die „heiligen“ Landesgrenzen hinaus findet dort Kultur statt, die Hoffnung gibt - Gemeinsames über Trennendes stellt, kritische Blicke auf regionale und globale Entwicklungen wirft und dabei versucht positive Antworten zu geben. Schön, dass es solche Orte gibt! Ich wünsche weiterhin viel Erfolg, Enthusiasmus und gut besuchte Veranstaltungen(!), damit „Kultur am Land“ auch für weitere Jahrzehnte einen wichtigen kulturellen Beitrag in der Region weitergeben kann!”

Philipp Hager / Musiker / Tirol

“Kultur am Land bot immer einen Rahmen für Neues, eigentlich bekannt aber neu am Land, Neues von und für die Jungen kulinarisch für alle Zungen, seit rauchfrei g’sund für Lungen”



Wie geht es weiter...

Was vor einem Vierteljahrhundert klein und mit viel Improvisation begann, existiert immer noch und ist im Unterland längst zu einer fix verankerten Kulturplattform geworden. Das hat nicht zuletzt von Kultur am Land selbst überrascht, als das Jubiläum plötzlich vor der Tür stand. Nach 25 Jahren haben wir immer noch nicht genug.

Unser Idealismus ist das Hauptkapital des Vereines. Und obwohl wir meistens viel Spaß an dieser Arbeit haben und uns freuen, wenn eine Veranstaltung gut funktioniert, kann sie doch manchmal frustrierend sein und besteht mitunter auch aus trockener Bürokratie.

Wir wachsen und lernen immer noch, ohne inzwischen brav und angepasst zu sein. Es ist schön

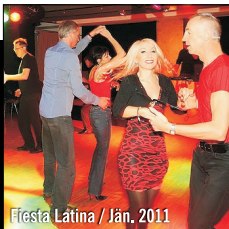
für uns zu beobachten, was alles entstehen kann. Inzwischen gibt es eine breite Palette an Veranstaltungen, die sonst kaum irgendwo zu finden ist.

Wir sehen uns nicht nur als klassischer Veranstalter, sondern wollen Kultur fördern. Menschen aus der Umgebung werden in ihrer Kreativität unterstützt und animiert. Insbesondere mit jungen Leuten kann sich so Kultur von der Basis her entwickeln.

Eine Initiative von und für junge Musiker hat heuer mit „G'spielt wead... g'schnocht's“ gestartet. Einmal pro Monat bekommen junge Bands so die Möglichkeit, in professionellem Ambiente aufzutreten. Entstanden ist diese Initiative aus unserem „Session Cafe“. So bekommen engagierte

Bands, die es sich verdienen, gehört zu werden, eine Bühne.

Die Kino-Time bringt Arthouse und Programmkinos auf die Leinwand. Meist sind es Filme, die genug Stoff für heiße Diskussionen bieten. Statt alleine auf der Couch zu sitzen, könnt ihr euch bei uns im Anschluss mit den anderen Besuchern austauschen. Über 70 Veranstaltungen bieten wir heuer an. Wir wollen euch die Möglichkeit geben, zum Entdecker der Kulturen zu werden. In Zeiten, in denen das Individuum immer mehr im Mittelpunkt steht, Gemeinschaft zu erleben. Wir freuen uns, euch in unserem Jubiläumsjahr ein so vielfältiges Programm präsentieren zu können und hoffen auf viele Interessierte Besucher.



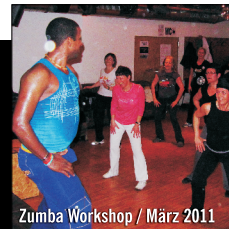
Fiesta Latina / Jan. 2011



Lesung Noggler / März 2011



G'spielt wead... / Feb. 2011



Zumba Workshop / März 2011



Kino "1810" / März 2011



Session Cafe / März 2011

„Was hat uns „Kultur am Land“ in 25 Jahren schon gebracht?“

„... tolle Konzerte, verschiedene Workshops mit Kindern, Tanzkurse, Vorträge zu unterschiedlichen Themen...“

„... OK! Aber außer den tollen Konzerten, verschiedenen Workshops mit Kindern, Tanzkursen und Vorträgen zu verschiedenen Themen: Was hat uns „Kultur am Land“ in 25 Jahren wirklich gebracht?“

„... spannende Filmabende, kurzweilige Lesungen, Bauanleitungen für Musikinstrumente, Kabarettprogramme...“

„... schon gut! Schon gut! Aber außer den tollen Konzerten, verschiedenen Workshops mit Kindern, Tanzkursen, Vorträgen zu verschiedenen Themen, spannenden Filmabenden, kurzweiligen Lesungen, Bauanleitungen für Musikinstrumente und Kabarettprogrammen: Was hat uns „Kultur am Land“ in 25 Jahren wirklich gebracht?“

„... heiße Theateraufführungen, Benefizveranstaltungen, Kinderprogramme, Kochkurse, Diavorträge...“

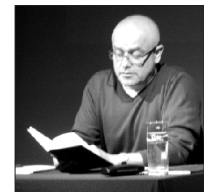
„... passt! Danke! Herzlichen Dank! Aber außer den tollen Konzerten, verschiedenen Workshops mit Kindern, Tanzkursen, Vorträgen zu verschiedenen Themen, spannenden Filmabenden, kurzweiligen Lesungen, Bauanleitungen für Musikinstrumente, Kabarettprogrammen, heißen Theateraufführungen, Benefizveranstaltungen, Kinderprogrammen, Kochkursen und Diavorträgen: Was hat uns „Kultur am Land“ in 25 Jahren wirklich gebracht?“

„... Ausstellungen, Diskussionen, Debatten, Einblick in fremde Welten, Humor, Gelächter, neue Blickweisen, Neugierde, Freude, Spontanität, Engagement, Gemütlichkeit, Solidarität, Bereicherung, Dampfablassen, Eigenverantwortung...“

„... es reicht! Wirklich! Aber außer den tollen Konzerten, verschiedenen Workshops mit Kindern, Tanzkursen, Vorträgen zu verschiedenen Themen, spannenden Filmabenden, kurzweiligen Lesungen, Bauanleitungen für Musikinstrumente, Kabarettprogrammen, heißen Theateraufführungen, Benefizveranstaltungen, Kinderprogrammen, Kochkursen, Diavorträgen, Ausstellungen, Diskussionen, Debatten, Einblicke in fremde Welten, Humor, Gelächter, neue Blickweisen, Neugierde, Freude, Spontanität, Engagement, Gemütlichkeit, Solidarität, Bereicherung, Dampfablassen und Eigenverantwortung: Was hat uns „Kultur am Land“ in 25 Jahren wirklich gebracht?“

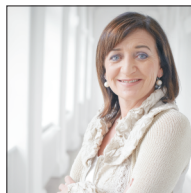
“KULTUR!“

Alles Liebe und Gute wünscht Euch
Güni Noggler / Schriftsteller / Tirol



"Als Landesrätin für Kultur ist es mir ein wichtiges Anliegen, dass sich das kulturelle Geschehen in unserem Land nicht nur auf den städtischen Raum beschränkt, sondern dass es in allen Regionen ein vielfältiges kulturelles Angebot gibt. Die Initiative "Kultur am Land" sorgt seit nunmehr 25 Jahren für eine kulturelle Belebung im Tiroler Unterland und vermittelt mit einem innovativen und abwechslungsreichen Programm vielen Menschen Freude an Kunst und Kultur. Ich gratuliere sehr herzlich zum Jubiläum und wünsche der Initiative "Kultur am Land" weiterhin ein erfolgreiches kulturelles Schaffen und viele interessierte BesucherInnen!"

Dr. Beate Palfrader / Landesrätin für Bildung und Kultur



Als Bürgermeister der Gemeinde Buch möchte ich dem Verein Kultur am Lande zum 25-jährigen Jubiläum 2011 recht herzlich gratulieren. Aufzeigen möchte ich die Projekte die mit der Gemeinde Buch sehr erfolgreich abgewickelt worden sind. Im Oktober 2009 fand die Ausstellung „Ein Dorf mit Geschichte „ statt. Im Mai 2010 gemeinsam mit dem FC Buch die „ Fair Play WM„ Gemeinsame Projekte mit anderen Vereinen sind mit Sicherheit eine Bereicherung für das Miteinander im Vereinsleben einer Gemeinde. Nicht nur die Vielfalt der Aktivitäten, sondern auch das damit angesprochene Publikum, das von Jung bis Alt reicht, spricht für sich. Ich danke allen Mitgliedern des Vereins Kultur am Land für Ihr Engagement und wünsche weiterhin viel Erfolg.

Otto Mauracher / Bürgermeister / Buch in Tirol



bm:uk Bundesministerium für
Unterricht, Kunst und Kultur

Kontakt

KULTurLOKAL: St. Margarethen 101, 6220 Buch in Tirol
Post Adresse: Maurach 301, 6220 Buch in Tirol
Mail: info@kulturamland.at
Home: www.kulturamland.at

Impressum

Herausgeber: Verein Kultur am Land, ZVR - 935069665
Broschüre "25 Jahre Kulturarbeit"
Auflage: 10 000 Stück
Grafik & Layout: Kreativ Pro, info@kreativpro.at
Text: Mag. Julia Hitthaler
Bilder: Kultur am Land Archiv, Gschtraunthaler, b2g

FÜR UNSERE ERDE



Diese Broschüre ist aus 100% Recyclingpapier



Wir danken...

allen, die den Verein unterstützen: den fleißigen Helfern, den treuen und neugierigen Besuchern und den Sponsoren. Wir sind stolz darauf, dass ihr uns auf diesem inzwischen so langen und manchmal steilen und holprigen Weg begleitet habt.

Jung
25
Jahre



www.kulturamland.at

Kultur am Land Sonderausgabe Nr. 3

Österreichische Post AG / Sponsoring Post, Verlagspostamt-6200 Jenbach - Sponsoring Post GZ 02Z032008 S